

IL teatro DI MICHEL AZAMA

Progetto artistico dedicato alla scrittura
di Michel Azama e alla drammaturgia
contemporanea francese

LE SAS - LA SOGLIA

regia di ALESSANDRO MIGLIUCCI
con SILVIA LAMBOGLIA

Traduzione a cura degli studenti del dipartimento
di interpretazione e traduzione dell'università
di Bologna, sede di Forlì

Un progetto di Alliance Française di Bologna. In collaborazione con il dipartimento
di interpretazione e traduzione - università di Bologna e con Dom La Cupola del Pilastro
e Centro di Studi Teatrali del DIT - università di Bologna.

con il patrocinio di Dipartimento delle Arti - università di Bologna e Teatri Solidali
Provincia di Bologna, Residenza Artistica Dom e ITC Teatro. con la cura di Elena di Gioia

FORLÌ Martedì 20 maggio, ore 11
INCONTRO CON MICHEL AZAMA E GLI STUDENTI
MODERA CHIARA ELEFANTE
DIT - CORSO DELLA REPUBBLICA, 136

BOLOGNA Lunedì 19 maggio, ore 15
LA SCRITTURA DI MICHEL AZAMA PER IL teatro
INCONTRO a cura di Laura Mariani e Gerardo Guccini
DIP. DELLE ARTI - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, VIA BARBERIA, 4

Martedì 20 maggio - ore 19
Presentazione LA SOGLIA DI M. AZAMA
L'INATTESO DI F. MELQUIOT (EDICORIA&SPETTACOLO)
CON MICHEL AZAMA, ELENA DI GIOIA, LAURA MARIANI, LICIA REGGIANI
LETTURE DI ANNA AMADORI. MUSICA GUIDO SODO
DOM LA CUPOLA DEL PILASTRO VIA PANZINI, 1

ore 21
LA SOGLIA
regia di ALESSANDRO MIGLIUCCI, con SILVIA LAMBOGLIA
DOM LA CUPOLA DEL PILASTRO - VIA PANZINI, 1
a seguire DIALOGO con MICHEL AZAMA e SILVIA LAMBOGLIA
INTRODUCE MARTINE PAGAN

WWW.LACUPOLA.BO.IT

per lo spettacolo è possibile ritirare un coupon gratuito,
presso Alliance Française di Bologna, fino ad esaurimento. INFO: WWW.AFBologna.IT

UN PROGETTO
DI



in
collaborazione
con



CON IL
PATROCINIO DI



residenza
artistica



Stampa Tipografia
Metropolitana - Bologna

PROGETTO GRAFICO SVALIGI